

Michelangelo Buonarroti

Artistul care a impresionat lumea



Micii mei
EROI

Ce vezi dacă privești un perete alb? Dar dacă privești o stâncă? Probabil tocmai asta vezi, un perete alb și o stâncă. E firesc. Eu însă aveam o imaginea atât de bogată, încât descopeream peste tot lucruri pe care aproape nimeni nu le putea vedea, siluete incredibile și scene minunate.

M-am lăsat condus de intuiție și am muncit cu pasiune ca să dau viață tuturor acestor imagini care se conturau în fantezia mea. Datorită acestui lucru am devenit un artist foarte renumit, grozav de priceput atât la sculptură, cât și la pictură.

Dacă vrei să cunoști unele dintre operele mele, însوtește-mă și îți le voi prezenta. Mă numesc Michelangelo Buonarroti.

Iată povestea mea.



M-am născut în 1475 la Caprese, un orășel de lângă Florența. Primii mei ani de viață au fost mai grei, pentru că mama era mereu bolnavă, aşa că am fost lăsat în grija unei doici, un fel de bonă care era căsătorită cu un tăietor de piatră.

Am crescut văzându-l pe acest om cum trudea să modeleze și să taie pietrele, aşa că nu e de mirare că am fost de mic interesat de piatră.

- Ce faci cu pietrele astăzi, Michelangelo?

- Mă joc, dar nu sunt pietre. Uite! Ăsta e un cal, ăsta - un câine, iar ăla - un cavaler neînfricat care se apropie de un castel...

- Dacă zici tu...

Fiecare piatră pare să ascundă în ea o siluetă care așteaptă să o elibereze cineva.







La 6 ani, tata m-a trimis la Florență să învăț și să mă pregătesc pentru o meserie bună, căreia să mă dedic când aveam să fiu mare. Orașul acesta era plin de opere de artă și m-a cucerit încă din prima zi. Când le-am văzut, **am înțeles că vreau să fiu artist**: simțeam asta cu toată ființa mea.

- Tată, eu vreau să fiu artist...

